

# 「公共建築の日」2017 フォトコンテスト審査結果・講評

「公共建築の日」フォトコンテストは、平成15年に第1回が開催されて以来、毎年「公共建築」を題材とした作品をご応募いただいております。

今年は、「ひとつがどうたてもの」をテーマとして、四季を通して公共建築を舞台に人々が集う写真を募集し、道内外各地から多数の作品をご応募いただきました。

公正な審査の結果、入賞作品を決定いたしましたので、お知らせします。

## 審査委員 全体総評

15回目となる公共建築の日フォトコンテスト審査して感じた事は撮影対象も広く全道に広がり、作品も一段とレベルが上がり過去もっとも審査員一同を悩ませる事となりました。歴史的建築有り、モダンな現代建築と広く道民に愛されている事が改めて感じました。現在海外からも多くの人たちが来道されています。自然風景と温泉もすばらしい事ですが、このような建築を主とした道内の旅も考えられます。その事によって先人が築いた道内の歴史的建築遺産をより活用する事に繋がる事と思われます。次回も皆様の傑作を期待しております。

## デジタルカメラ部門

### ★★★グランプリ

増井 典子

『最後の戸締り』

施設名：増毛小学校校舎内

#### ■審査委員講評

道内最古の木造建築、このような古い歴史的校舎が大切に使用されてきた事がとても感じられ、広角レンズ使用した事が建物の奥行き感を良く表現された。

イベントの後の最後の戸締り、とてもタイムリーな作品となった。今後どのような再利用されるのか期待したい。



★★準グランプリ

吉野 友昭

『 札幌の華 』

施設名: 豊平館

■審査委員講評

豊平館と花火、画面の構図とシャッターチャンスがすばらしい。

スローシャッターでの撮影が建築の細部までよく表現されている。



★★準グランプリ

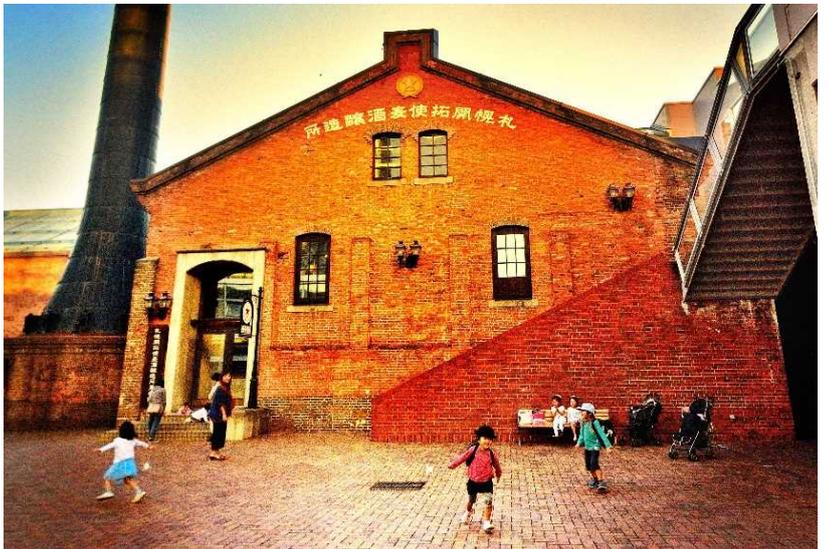
山内 佳子

『 子供の隠れ家 』

施設名: 札幌開拓使麦酒醸造所・見学館

■審査委員講評

明治時代の歴史建築がタイムスリップしたような雰囲気を感じる。画面の子供の配置と、全体の色調がとてもよい。



★佳作

佐々木 直子

『 光に包まれて 』

施設名: 北海道庁

■審査委員講評

真っ白い雪のかまくらとイルミネーションが冬の夕暮れ時の都会の感じがよく表現されていて、とても感性の高い作品となった。

もう少しカメラを右に赤レンガを正面から捉えると、なお良かったと思われる。



★佳作

長谷川 吉秀

『コンクール!』

施設名: コンサートホール キタラ

■審査委員講評

コンクール前の練習でしょうか? 公共建築と人々の関わりがよく表現されているが、キタラの自然に恵まれた周りの環境を写し込むともっと建築が活きたと思われます。



★佳作

掛村 一憲

『輝いて60年』

施設名: 札幌テレビ塔

■審査委員講評

カメラアングルがとても斬新です。新しい発見です。人物を画面に入れた事も作品を縦位置にした事も良かった。

60年という歳月を狙った作品だと思われますが、プリントがもう少し明るい良かった。



★佳作

久野 穰

『magichour に酔いしれて』

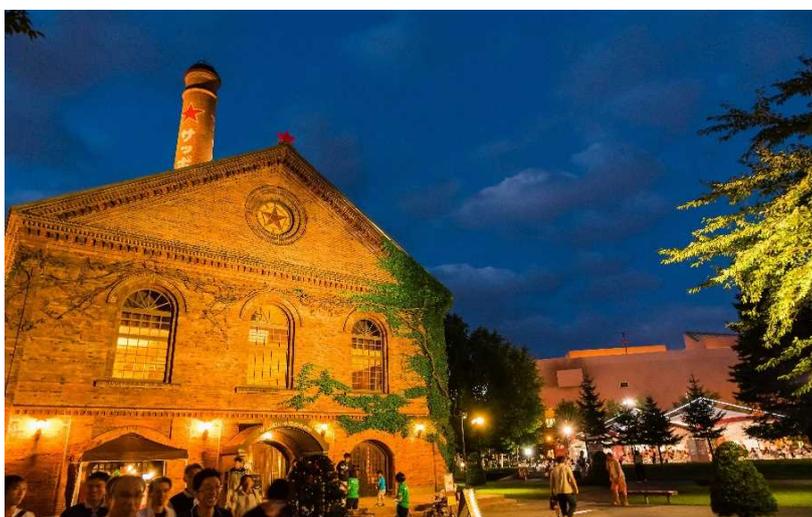
施設名: サッポロビール園

(サッポロビール博物館)

■審査委員講評

黄昏時のビール園の明治の建築が長く人々に愛され使用されて来た事がよくわかる作品となった。

人物と建築の関わりが写されるとビール園のもつ雰囲気により伝わったと思われます。



## 携帯・スマホ部門

### ★★★特選

竹岡 盛一

『 港町の夜 』

施設名：函館市地域交流まちづくりセンター

#### ■審査委員講評

函館を代表する歴史建築と思われます。

画面手前に電車を入れた事がより動きがあり、今も建築が生き続けていることがよくわかる作品となった。



### ★★入選

中村 佳弘

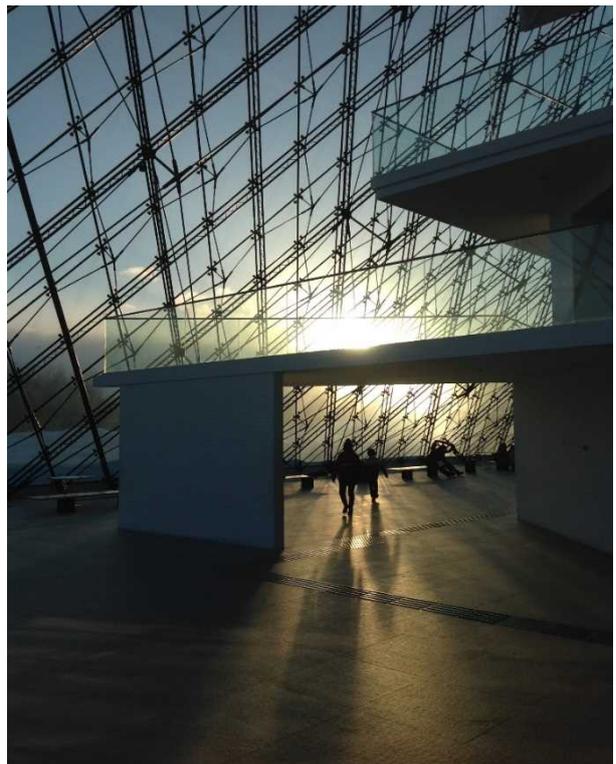
『 2月の日射し、伸びる影 』

施設名：モエレ沼公園ガラスのピラミッド

#### ■審査委員講評

モエレのガラスのピラミッド。逆光での難しい撮影がガラス部分の特徴をよく表しています。

人物の配置も良いが建築内部のディテールがすこし明るくなるともっと、よくなった事と思います。



---

★★入選

田中 秀樹

『天翔～思いは一つ～』

施設名：札幌ドーム

■審査委員講評

ローアングルでドームと空の飛行機の残像を写したアングルはとても良いのですが、建築物としてのドームのスケール感、建築としての特徴がもう少し表現されると良かった。



---

★入選

齊藤 玲子

『街の名は』

施設名：札幌テレビ塔

■審査委員講評

青空とテレビ塔、手前に噴水とまるで絵に描いたような作品となりました。大通公園の雰囲気がとてもよいですが、テレビ塔がすこし大きく写されるとテレビ塔のデザイン性や公共性などが表現されたと思います。

